
Κύκλος Διαλέξεων στη Θεσσαλονίκη

Με αφορμή την πραγματοποίηση της Διεθνούς Θερινής Ακαδημίας Δημιουργικής Γραφής που διοργανώνουμε αυτό τον Ιούνιο και την επίσκεψη τριών διακεκριμένων βρετανών λογοτεχνών στη Θεσσαλονίκη, έχουμε τη χαρά να σας προσκαλέσουμε σε δύο διαλέξεις/συζητήσεις με θέμα τη σύγχρονη βρετανική λογοτεχνική σκηνή και παραγωγή μέσα από το έργο και την εμπειρία των προσκεκλημένων ομιλητών μας.

Η συζήτηση με τους συγγραφείς Adam Baron και Sam Jordison θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 6 Ιουνίου, ενώ η συζήτηση με την ποιήτρια Ann Fisher-Wirth θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 13 Ιουνίου. Και οι δύο διαλέξεις **είναι ανοιχτές στο κοινό**.

Σάββατο 06 Ιουνίου 2015, στις 11.00
Λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν

Συζήτηση με τους συγγραφείς Sam Jordison και Adam Baron

Ο Sam Jordison είναι συγγραφέας επτά βιβλίων, τα περισσότερα εκ των οποίων έχουν γίνει best sellers, ενώ επιπροσθέτως έχει βοηθήσει πολλούς να εκδώσουν τις δικές τους προσπάθειες, εργαζόμενος ως σύμβουλος έκδοσης. Είναι διευθυντής στην εκδοτική εταιρεία Galley Beggar Press. Ακόμα, κείμενά του και κριτικές δημοσιεύονται συχνά στον Guardian και στον Independent. Τέλος, είναι επισκέπτης καθηγητής στο Kingston Writing School στο Kingston University.

Ο Άνταμ Μπάρον (Adam Baron) γεννήθηκε τη δεκαετία του 1970 και ζει στο Λονδίνο. Ηθοποιός και συγγραφέας, έχει εργαστεί ως επιμελητής εκδόσεων και σεναριογράφος στην τηλεόραση και το ραδιόφωνο, ενώ διδάσκει δημιουργική γραφή στο Kingston Writing School. Κείμενά του έχουν δημοσιευτεί σε περιοδικά και ιστοσελίδες στο διαδίκτυο. Έχει γράψει τα αστυνομικά μυθιστορήματα Shut Eye (2000), Hold Back The Night (2001) και It Was You (2004) καθώς και το Super Jack που μεταφράστηκε στα ελληνικά (εκδόσεις Ίνδικτος), όλα με ήρωα τον ντετέκτιβ Μπίλι Ράκερ, καθώς και το Kingdom Of Bones (2006).

Σάββατο 13 Ιουνίου 2015, στις 11.00
Λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν

Συζήτηση με την ποιήτρια Ann Fisher-Wirth

Η Ann Fisher-Wirth εξέδωσε τη τέταρτη ποιητική της συλλογή με τίτλο “Dream Cabinet” το 2012. Οι προηγούμενες συλλογές της είναι η Carta Marina, το Blue Window και το Five Terraces. Μαζί με την Laura-Gray Street, έχουν εκδώσει το Eco-poetry Anthology, από το Trinity University Press στις αρχές του 2013. Έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία μεταξύ των οποίων το Malahat Review Long Poem Prize, το Rita Dove Poetry Award και το Mississippi Institute of Arts and Letters Poetry Award.